



Kære alle

Hermed Almus' nyhedsbrev med vigtig info og nyt fra alle lærerne.

JULEKONCERTEN

Så er der ikke langt til årets julekoncert. Der kommer et endeligt program når alle lærerne har indstillet deres elever til koncerten. Det er ikke alle elever der optræder. Det aftales med lærer. Program kommer senest 4. dec. Vi prøver selvfølgelig at lade de mindste optræde først.

OBS !!!! NY JULEKONCERT-DATO - 15/12

Vi har måtte rykke julekoncerten 1 dag, således at koncerten ikke er d. 14/12, **men d. torsdag 15/12 kl 17-20.**

Det er super ærgerligt at vi må rykke koncerten, også med tanke på, at vi allerede ved sæsonstart, meldte dato ud. Men vi håber at alle kan komme alligevel.

CD

Vi rykker indspilninger til foråret, bl.a. fordi at årets julefest på ALS er rykket frem til d. 1/12. Vi når ikke at blive færdige, og får så ikke glæde af et godt julesalg. De sange der allerede er færdige, vil kunne downloades fra almus.dk. Planen er så at vi går i studiet i februar/marts. Men det koster lidt penge. Så derfor laver vi en crowdfunding for at få råd til det. Vi håber at I vil støtte det. Mere om det senere.

NYHEDSBREV FRA LÆRERNE

LOUISE

Jeg har en lille hyggelig og motiveret sang/klaverflok om mandagen, med soloelever fra 2., 4 og 5. Klasse. I sangtimerne laver vi også forskellige fysiske øvelser og stræk, for at sætte fokus på, at det at synge hænger sammen med styrke og fri bevægelighed i kroppen. Selvfølgelig med udgangspunkt i at det skal være sjovt og hyggeligt, og hvor eleverne er, kropsligt, musikalsk og mentalt. Vi synger både danske og engelske sange, både nogle jeg har haft med og nogle eleverne selv tager med. Vi har f.eks. sunget I See Fire, All of me og Indianer. Vi er så småt gået i gang med at kigge på hvordan man kan komme i gang med at skrive sin egen sang, lige nu med fokus på historien, hvor eleverne har fået nogle bud på et emne de kan digte ud fra, og hvilke akkorder der kunne være sjove at bruge til. Og de er ret så gode til at komme med kreative forslag ☺. Kh Louise

SUNE/JESPER

Trommeundervisningen efteråret 2016 er kommet rigtig godt fra start! Jesper og jeg er enige om, at vi har de sødeste og meget talentfulde elever! Vi har fået rigtig mange nye førsteårselever. Det er vi glade for, for det gir' grobund for masser af trommespil i årene fremover! Der blir' knoklet med små rytmelege og de elementere "rock" rytmer og variationer af samme. Små trommefills, og masser af bækkenslag bliver det også til! Det er nogen meget ihærdige elever, og vi kan mærke, at der blir' øvet derhjemme - Dejligt! Så er trommer iøvrigt ikke kun en drenge ting. Vi har 2 meget talentfulde piger der gir' den max gas!

(Trommehvirvl...crash)

Jesper og jeg har delt undervisningen i 4 blokke fra sommeren og frem til Jul. Pt. er det Jesper der har dem, og jeg (Sune) tager over i den sidste del inden Jul, og fortsætter med dem i det nye år. Det har fungeret godt synes vi, og vi ved at eleverne får det bedste fra os begge! Vi ses til julekoncerten, og glæder os til endnu mere Bum fremover!

Kh Sune og Jesper

JAN

Efterårssæsonen er kommet godt i gang på guitarholdene med talentfulde og musikglade børn. På samspilsholdene fokuseres især på at indøve fælles pulsformelse, forskellige arrangementsroller og naturligvis de klassiske instrument-tilgange heri (anslag, fingerspil, akkorder og melodispil). På soloundervisningen er der ligeså fokus på klassiske guitartechnikker men også mere på den enkelte elevs særlige forudsætninger for guitarspillet samt udvikling af motiveret repertoire (ofte populærmusik) efter eget valg - dog inspireret / 'forstyrret' af lærerens indføjning af andre guitarstilarter og genrer. På bashold er det pr. især forskelligt figurspil og groove-teknikker vi arbejder med. Det går rigtig fint på holdene - og alle glæder sig til at spille julekoncert torsdag den 15.12. Dbh jan

RASMUS

I musikalsk forskole har vi tre hjørnesteen vi svinger imellem: 1) rytme-træning og rytmeteori/nodelære, 2) stifte bekendtskab med alverdens instrumenter og genre 3) Sang/krop/bevægelse - hvor vi hygger os med forskellige sanglege.

Til foråret skal vi "lede efter" musik i vores omverden, i ting, i kroppen osv.

Vi har netop lige budt velkommen til to nye elever på holdet, fra gruppe V. Det er positivt at eleverne organisk har lavet et stykke lobby arbejde blandt deres klassekammerater for musikalsk forskole. :) Fra Rasmus

DRAMA

Drama har været et sprit nyt hold både for skolen og for mig, så meget er på prøve. Af samme grund forsøger jeg at holde mig selv ekstra opmærksom på både elevernes trivsel og reaktioner og på mine egne målsætninger med holdet. Jeg har lavet en meget grundig og iøvrigt ambitiøs årsplan. Når alt dette er sagt, har jeg været glædeligt overrasket over at både formatet holder og mest af alt elevernes glæde for og opbakning på holdende. Mine hovedfokus på begge hold er Glæde, Tryghed, Samarbejde og Tolerance.

Opstartsfasen her på efteråret har været fyldt med alskens teater-lege, med fokus på Leg. så vidt muligt har vi hver lektion min. én fælles leg/øvelse hvor alle med på ligefod.

Frem til jul arbejder vi på hold A med kroppen og rummet som historie-fortæller. Vi har bl.a. iscenesat "jeg ved en lærkerede" som mime-teater. Vi opsætter forskellige fantasiverdner og -scenarier og leger os igennem hvordan man udtrykker kulde eller svimmelhed eller frygt... når nu man er 10 mand på en lille tømmerflåde ude midt på havet...

Hold B er midt i det mest eksperimenterede og ambitiøse foløb: Vi laver en film. Eleverne har på kreativ og demokratisk vis været med til at finde på deres karakterer og til at finde frem til filmens genrer: Gyser! Jeg selv agerer kameramand og instruktør. Eleverne skiftes til at være foran kameraet og til at være film-hold (makeup, lys-assistent, lydmand etc) Filmen har premiere inden jul. Fra Rasmus

CHRISTIAN

I sammenspil har vi været vidt omkring. Både Beatles, Kim Larsen, Shubidua, Lukas Graham og Joey Moe har været udsat for kærlig behandling. De fleste har prøvet kræfter med flere instrumenter, og der er blevet kæmpet godt af alle mand. Næsten alle hold er klar til julekoncerten og de glæder sig til at spille for jer. Fra Christian

FRANK

Alle mine elever er simpelthen så dygtige. Det er en fornøjelse at undervise dem. Alle klaverelever, både begyndere og øvet, spiller efter noder så godt de kan. Der er elever der skriver deres egne smukke melodier eller som spiller jazzstandards (yep, Realbook!), danske viser eller popsange (som vi har arrangeret for klaver). Det er i øvrigt første gang i min tid på Almus, at vi har en elev der spiller Chopin's smukke Prelude i E mol. Vi har fokus på nodelære og fingerteknik, men jeg må virkelig rose alle eleverne for det vigtigste, nemlig indlevelse i musikken og lysten til at fortælle historier. De spiller ikke bare melodierne, men prøver at lægge så meget følelse i som de kan. Meget smukt. I musikproduktion har vi en kommende hit-producer. Siger det bare! Der arbejdes med musikprogrammet Logic, og der produceres fede tracks. Både analog og elektronisk. Der arbejdes med editering, plug-ins, mic-settings, EQ's, arrangement osv. Samme elev spiller også både bas, trommer mm på sine produktioner., så det er vores egen Prince vi har. Man kan snart høre noget af musikken på almus.dk. Sammenspilsholdene er også godt i gang. De har alle både spillet coversange og har også skrevet deres egen musik. Begge sammenspilshold arbejder for tiden med instrumentalmusik. Der er god stemning på holdene, og de er super gode til at spille sammen og hjælpe hinanden. Til sidst så har jeg en duo (på sang/klaver) som har spillet "Lay me down" (Sam Smith) og har også skrevet en ny smuk og meget rørende sang. Glæd jer til at høre den! Stolte hilsner, Frank.

Det var lidt nyheder herfra. Vi glæder os til at se jer til julekoncerten!

På alle lærernes vegne
Frank